



ART HOUSE

SYKSY 2021

SISÄLLYS

AIKUISTEN KAUNO- JA TIETOKIRJALLISUUS

N. K. Jemisin <i>Viides vuodenaika (Murtunut maailma)</i>	2
H. P. Lovecraft <i>Kootut teokset</i>	4
Fontenelle <i>Maailmojen moninaisuudesta</i>	6
David Sedaris <i>Calypso</i>	8
Päivi Haanpää <i>Pysähdyskoe</i>	10
Marja-Liisa Vartio – Paavo Haavikko <i>Sylvi Kekkosen muotokuva</i>	12
Tuula Nyström <i>Miten sudesta tuli koiria</i>	14
Pirjo Koskinen – Petri Nummi <i>Lisäntymisen vimma</i>	16
Adam Kay <i>Kohta voi vähän kirpaista (pökkari)</i>	18

LASTEN- JA NUORTENKIRJALLISUUS

J. M. Barrie <i>Peter Pan</i>	20
Alex T. Smith <i>Kaarle mitalijahdissa</i>	22
Alex T. Smith <i>Kaarle palatsissa</i>	24
Joanna Nadin <i>Miina Mylläkki keittää sopan</i>	26
Kim Forester <i>Ihmisten salaisuus (Cavallonin kronikat)</i>	28
Kim Forester <i>Kentaurien perintö (Cavallonin kronikat)</i>	30
Erin Hunter <i>Pirstoutunut taivas (Soturikissat)</i>	32
Erin Hunter <i>Klaanien varjoja (Soturikissat)</i>	34
Erin Hunter <i>Kertomattomia tarinoita (Soturikissat-pökkari)</i>	36

Art House Oy
on helsinkiläinen
yleiskustantamo, johon
kuuluvat brändit
Art House, Jalava ja
Tietosanoma.

Helmiä maailmalta

Se fiilis, kun löytää parahultaisen kypsän avokadon tai valetun lailla istuvan vintagevaatteen, tai kun joku vinkkaa myynnissä olevasta unelmien asunnosta. Tässä se on! Juuri tämä! Tunne on mahtava, oli kyse puhtaasta sattumasta tai pitkän etsinnän tuloksesta.

Sama on fiilis, kun vastaan tulee todella ainutlaatuinen kirja tai kirjailija ulkomailta, kun agenteilta näytille vyöryvän kirjapaljouden keskeltä erottuu teos, jossa on sitä jotakin. Kuin valtavasta simpukkavuoresta löytäisi helmen. Tämä on saatava suomeksi!

Kirjasyksymme uusista helmistä haluaisin nostaa erityisesti esiin muutama. Ensinnäkin amerikkalaisen Nora K. Jemisinin *Viidennen vuodenaikan*, joka aloittaa trilogian nimeltä *Murtunut maailma*. Trilogian kaikki kolme osaa ovat voittaneet scifi- ja fantasiakirjallisuuden Hugo-palkinnon, peräkkäisinä vuosina, ja sarjaa on syystä luonnehdittu »elämää suuremmaksi kaunokirjallisuudeksi». Tällaisia ei tule usein vastaan.

Toiseksi on mainittava humoristi David Sedaris, jolta julkaisemme syksyllä kutkuttavan esseekokoelman *Calypso*. Englanninkielisessä maail-

massa Sedaris on laajalti tunnettu, jo pitkän uran tehnyt supertähti, joka on kerännyt kirjoillaan ja kiertueillaan niin palkintoja kuin huikeita myyntilukuja. Hän repii huumoria elämän kummallisuudesta ja osaa olla sietämättömän hauska. Hänen kirjojaan on käännetty yli 30 kielelle, eikä ihme.

Jännittäviä löytöjä voi tehdä myös historian ullakoilta. Ranskalaisen Bernard Le Bovier de Fontenellen vuonna 1686 kirjoittama maailmankirjallisuuden klassikko *Maailmojen moninaisuudesta* ilmestyi ruotsiksi jo 1700-luvulla, mutta suomennosta on saatu odottaa sen jälkeen vielä melkein 300 vuotta. Fontenelle oli viihdyttävä tieteen yleistajuistaja aikana, jona tieteellinen tieto nykynäkökulmasta katsottuna sekoittui villisti sciifiin ja mielikuvitukseen.

Simpukoiden avaaminen on käännöskirjallisuutta julkaisevan kustantamon perustyötä – ja kirjahelmien löytäminen sen suurin ilo. Toivon samaa iloa kaikille lukijoille, jotka näihin helmiin tarttuvat.

Nana Sironen
kustannuspäällikkö

»Sukupolvensa ansiokkain scifi- ja fantasiakirjailija.»

– *New York Times*

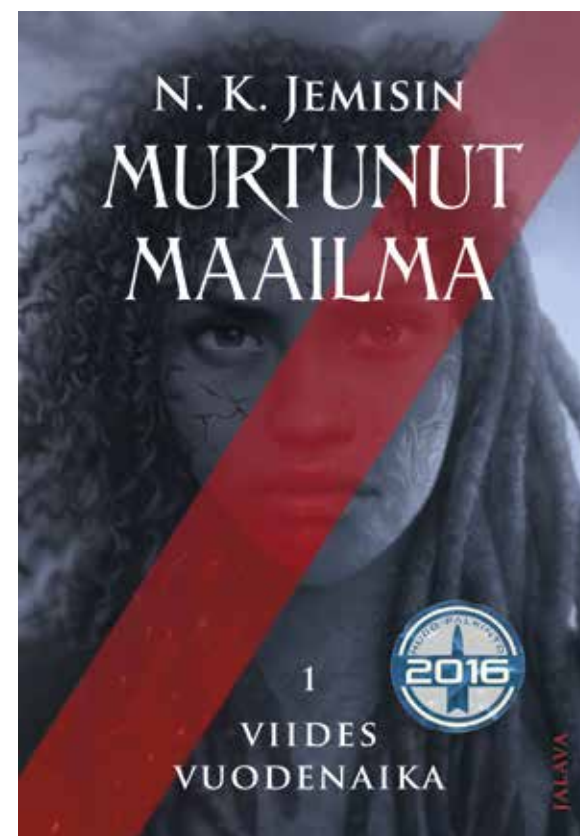
Yhden päivän aikana tapahtuu kolme hirveää asiaa. Essun tulee kotiin ja saa huomata, että hänen aviomiehensä on murhannut raa’asti heidän poikansa ja siepannut heidän tyttärensä. Samaan aikaan mahtava Sanzen imperiumi romahtaa, kun suurin osa sen asukkaista murhataan mielipuolen koston takia. Pahinta on kuitenkin se, että maailman ainoan mantereiden sydämessä repeää suuri punainen railo, joka syöksee sisuksistaan niin paljon tuhkaa, että se pimentää taivaan vuosiksi. Tai vuosikymmeniksi.

Essun lähtee etsimään perheensä rippeitä kuolevassa, kuolettavassa maassa. Ilman auringonvaloa, puhdasta vettä ja viljelysmaata koko maailma on ajautumassa sotaan – suureen kansojen taisteluun, jota ei käydä vallasta tai alueista vaan välttämättömistä elämän edellytyksistä, selviytymisestä pitkän pimeän yön yli. Essun ei välitä, vaikka maailma hänen ympärillään hajoaisi. Hän hajottaa sen vaikka itse, jos voi siten pelastaa tyttärensä.

LAURA HANFIN



NORA K. JEMISIN on ensimmäinen kirjailija, jonka trilogian kaikki osat ovat saaneet scifi- ja fantasiakirjallisuuden Hugo-palkinnon. Hän on saanut myös muita fantasiakirjallisuuden palkintoja sekä MacArthur »Genius» Fellowshipin poikkeuksellisesta lahjakkuudesta omalla alallaan. Tuottelias Jemisin kirjoittaa fiktion lisäksi feminististä ja rasisminvastaista blogia sekä kritiikkejä muun muassa *New York Timesiin*. Hän asuu Brooklynissa, New Yorkissa.



N. K. Jemisin
Viides vuodenaika
Murtunut maailma 1/3

Alkuteos *The Broken Earth: The Fifth Season*
Suom. Mika Kivimäki
ISBN 978-951-887-628-4 | KL 84.2 | sid., 140 × 200 mm | 400 sivua
1. painos | svh. 29,90 € | JALAVA | **ILMESTYY SYYSKUUSSA**

Tulossa myös sähkö- ja äänikirjana
sähkökirja, ISBN 978-951-887-631-4
äänikirja, ISBN 978-951-887-632-1

TULOSSA VUONNA 2022



2. Obeliskiportti
978-951-887-629-1



3. Kivinen taivas
978-951-887-630-7

»Näin vavisuttavan vaikuttavaa teosta ei tule eteen edes joka vuosikymmen.»

– Toni Jerrman, *Tähtivaeltaja*

Kulttikirjailijan koko tuotanto jälleen saatavilla

Amerikkalaista H. P. Lovecraftia pidetään ansaitusti kauhun mestarina. Hänen kertomuksissaan keskeistä on silmitön pelko vierasta ja tuntematon-
ta kohtaan, hulluus ja järjettömyys. Novelleissa liikutaan Uuden-Englannin rappiollisista maisemista ja valtameren pohjassa lepäävistä rauniokaupungeis-
ta äärettömiin avaruuksiin.

Kustantaja emeritus **MARKKU JALAVA** kokosi Lovecraftin laajan kirjalli-
sen tuotannon ja julkaisi sen kuusiosaisena kokoelmana vuosina 2009–2014.
Kuhunkin osaan on kirjoittanut esipuheen kauhuantologiisti **MARKKU SADE-
LEHTO**. Kirjat julkaistaan nyt uusissa kansissa.



H. P. LOVECRAFT (1890–1937) oli ameri-
kalainen kirjailija, jota on kutsuttu moder-
nin kauhukirjallisuuden isäksi. Lovecraftin
ja hänen luomansa Cthulhu-mytologian
vaikutus elää edelleen vahvasti populaari-
kulttuurissa.



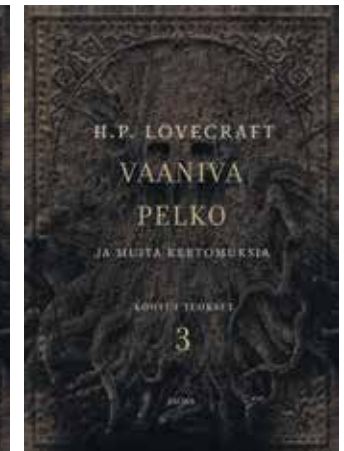
SAATAVILLA MYÖS
H. P. Lovecraftin parhaat
978-951-887-607-9



1. Kuiskaus pimeässä
ja muita kertomuksia
ISBN 978-951-887-622-2
ILMESTYNYT JOULUKUUSSA
2020



2. Varjo menneisyydestä
ja muita kertomuksia
ISBN 978-951-887-623-9
ILMESTYNYT JOULUKUUSSA
2020



3. Vaaniva pelko
ja muita kertomuksia
ISBN 978-951-887-624-6
ILMESTYY KESÄKUUSSA



4. Hautausmaan kauhu
ja muita kertomuksia
ISBN 978-951-887-625-3
ILMESTYY KESÄKUUSSA



5. Siivekäs kuolema
ja muita kertomuksia
ISBN 978-951-887-626-0
ILMESTYY SYYSKUUSSA



6. Hautakummun salaisuus
sekä muita kertomuksia ja
kirjoituksia
ISBN 978-951-887-627-7
ILMESTYY MARRASKUUSSA

H. P. Lovecraft
Kootut teokset 1–6

Suom. Ilkka Äärelä, Ulla Selkälä, Matti Rosvall, Sari Kallioinen &
Anita Puumalainen, Osmo Saarinen, Markku Sadelehto
KL 84.2 | nid., A5 | 300–500 sivua | svh. 29,90 € | JALAVA

Scifi-kirjallisuuden äiti vuodelta 1686

Eroottinen ja astronominen uteliaisuus kietoutuvat yhteen, kun oppinut tiedemies käy selostamaan tähtitieteen salaisuuksia viehättävälle markiisittarelle ranskalaisen linnan puistossa.

Kuutena iltana kuutamokävelyllä käydyn dialogin aikana markiisittaresta kehittyy oikea tiedenainen, joka rohkaistuu väittämään tiedemiehelle myös vastaan ja kehittelee omaa maailmanselitystään.

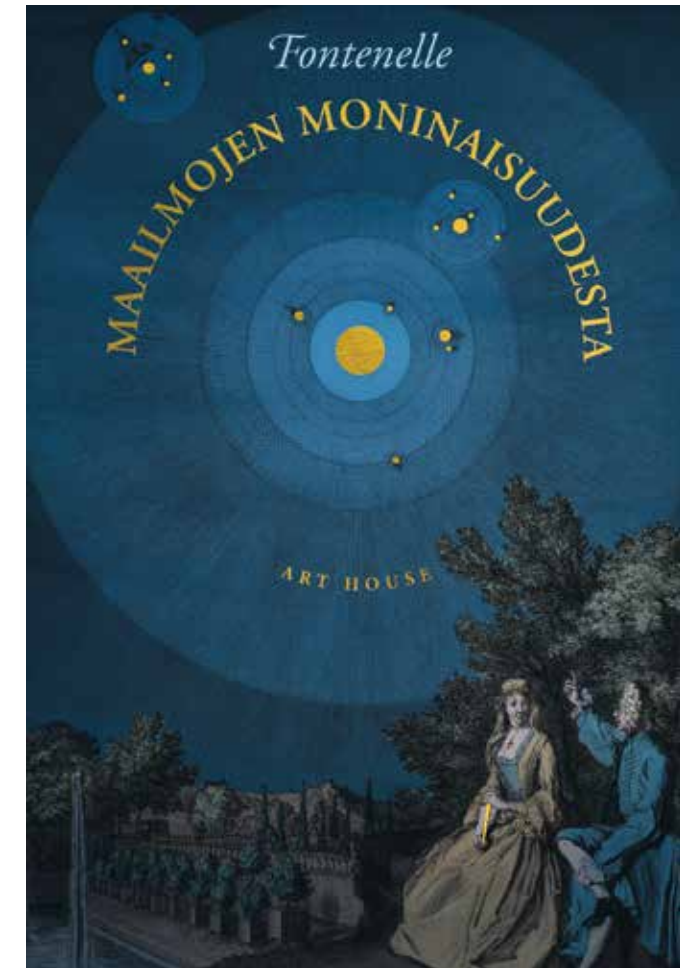
Fontenellen avaruusaiheinen fantasia on maailmankirjallisuuden klassikko ja eurooppalaisen naissivistyksen merkkipaalu. Se on inspiroinut monia varhaisia scifi-kirjailijoita ja on itsekin ansainnut paikkansa scifin historiassa.



TATEILIA LOUIS GALLOCHE

BERNARD LE BOVIER DE FONTENELLE (1657–1757) oli Ranskan kuninkaallisen tiedeakatemian alituinen sihteeri ja myös kaunokirjallisen Ranskan Akatemian jäsen. Tähtitiedettä popularisoivalla teoksellaan *Maailmojen moninaisuudesta* hän teki kopernikaanisesta maailmankuvasta osan eurooppalaista yleissivistystä.

Teoksen suomentaja, tieteenhistorian dosentti **OSMO PEKONEN** on väitellyt tohtoriksi sekä matematiikasta että 1700-luvun tieteenhistoriasta. Hän on saanut Ranskan instituutin Chaix d'Est-Ange -palkinnon ja on neljän ranskalaisen tiedeakatemian kirjenvaihtajajäsen.



Fontenelle *Maailmojen moninaisuudesta*

Alkuteos *Entretiens sur la pluralité des mondes*
Suom. ja toim. Osmo Pekonen
ISBN 978-951-884-883-0 | KL 84.2 | sid., 130 × 190 mm
180 sivua | 1. painos | svh. 29,90 €
ART HOUSE | [ILMESTYY SYYSKUUSSA](#)

Tulossa myös sähkökirjana
sähkökirja, ISBN 978-951-884-884-7

»Maailmamme ja sen outouden johtava tarkkailija.»

– Adam Kay

David Sedaris on Amerikan parhaiten myyviä huumorikirjailijoita, joka on tullut tunnetuksi omaelämäkerrallisista, hilpeän ihmisvihaisista tarinoistaan. *Calypso* on Sedarisin kymmenes kokoelma, ensimmäinen suomeksi.

Sedarisilla on verraton kyky yllättää lukija hauskoilla ja hämmentävillä huomioilla arjen absurdiudesta. *Calypsossa* Sedaris ostaa rantatalon Pohjois-Carolinasta, innostuu roskien keräämisestä Englannin päättymättömiltä tienvarsilta, tarkkailee ällöttäviä ja aggressiivisia näykkijäkilpikonnia ja shoppailee hillittömästi Tokiossa.

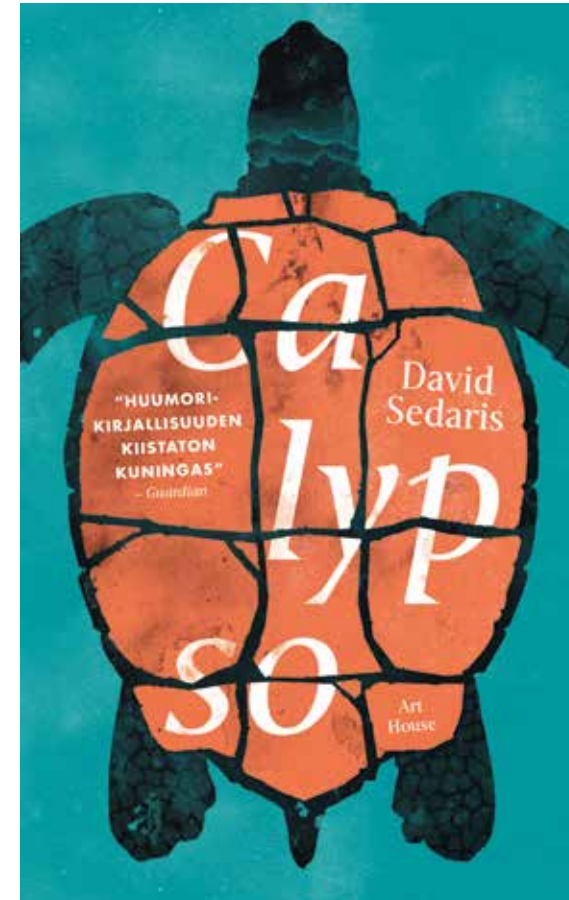
Sedaris käsittelee arkisia aiheita – keski-ikäisyyttä, aikuisten sisarusten välejä, kuoleman lähestymistä – rehellisesti ja viihdyttävästi. Hän tökkii häpeilemättä sitä, mitä kaunistelevat kiertoilmaukset ja poliittinen korrektius yrittävät peittää: ihmiselämän perimmäistä outoutta.

»Hauskin elossa oleva ihminen.»

– *Time Out New York*



INGRID CHRISTIE



»*Calypso* on sekä hauskenempi että koskettavampi kuin oikeastaan mikään.»

– *Guardian*

David Sedaris

Calypso

Alkuteos *Calypso*

Suom. Riina Behl

ISBN 978-951-884-862-5 | KL 99.1

sid., 130 x 210 mm | 240 sivua

1. painos | svh. 26,90 €

ART HOUSE | **ILMESTYY SYYSKUUSSA**

Tulossa myös sähkö- ja äänikirjana

sähkökirja, ISBN 978-951-884-863-2

äänikirja, ISBN 978-951-884-864-9

DAVID SEDARIS on huikkeen ansioitunut yhdysvaltalainen kirjailija, radio-toimittaja ja esiintyjä, joka asuu nykyisin Englannissa. Hänen kirjojaan on myyty yli 16 miljoonaa kappaletta, ja niitä on käännetty 32 kielelle. Useasti palkittu Sedaris on valittu muun muassa *Time*-lehden vuoden humoristiksi, ja hän on ollut äänikirjoillaan viidesti ehdolla Grammy-palkinnon saajaksi. Hän kuuluu arvostettuun Yhdysvaltain taide- ja kirjallisuusakatemiaan, jonka jäsenet valitaan eliniäksi. Hän avustaa säännöllisesti *New Yorkerissa* ja BBC Radio 4:ssä.

Calypso pääsi ilmestymisvuonnaan *New York Timesin* vuoden tärkeimpien kirjojen listalle ja oli *Washington Postin* vuoden paras kirja.

»Tarvitsen Pysähdyskokeen nyt, kun vielä pidän työstäni. Nyt, kun vielä jaksan. Nyt, kun vielä välitän.»

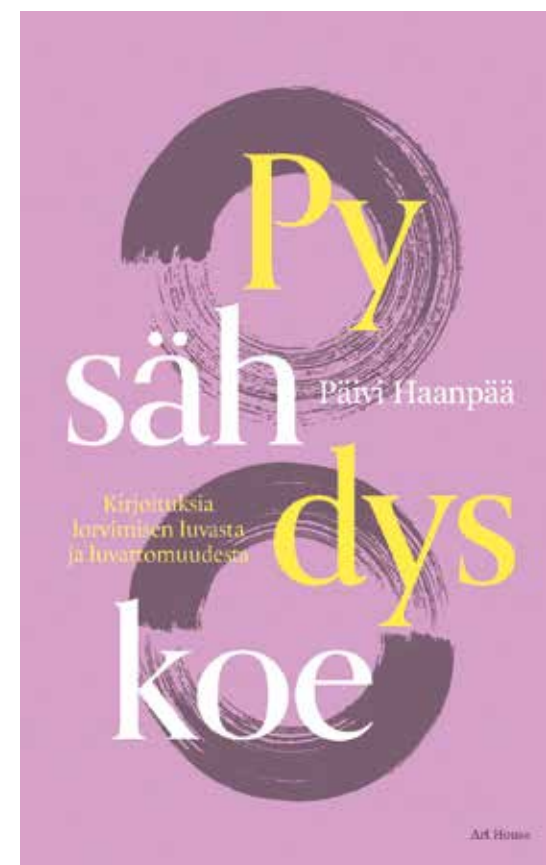
Kun arkeen väsynyt kulttuurityöläinen antaa itselleen 40-vuotislahjaksi omakustanteisen puolen vuoden vapaan, alkaa Pysähdyskoe. Kokeen tarkoituksena ei ole matkustaa Intiaan etsimään itseä, ei laittaa koko elämää uusiksi. Tarkoituksena on vain pysähtyä, olla ja ihmetellä elämää ilman työtä.

Työorientoituneessa nykymaailmassa moni määrittelee itsensä työn kautta, työ on osa identiteettiä. Mitä tapahtuu, kun työtä ei olekaan? Mitä käy kiereelle? Miten vaikeaa on sanoa ei, kun joku tarjoaa töitä? Miten hävytöntä on sanoa ei, kun moni on ilman töitä? Muuttuuko ilman työtä kotirouvaksi, ja mitä se sitten tarkoittaa? Muuttuuko arki tylsäksi? Paljastuuko hygieninen hienous? Entä kuluttaminen ja pysähtyminen, miten ne kohtaavat?

Rento, omakohtainen kirjoituskokoelma on keskustelukumppani ihmiselle, joka miettii, onko elämässä muutakin kuin työ – ja tarvitseeko olla.



JUHO HAAPAVIETO



Päivi Haanpää
Pysähdyskoe
 Kirjoituksia lörvimisen luvasta
 ja luvattomuudesta
 ISBN 978-951-884-865-6 | KL 17.3
 sid., 130 × 210 mm | 200 sivua
 1. painos | svh. 26,90 €
 ART HOUSE | **ILMESTYY LOKAKUUSSA**
Tulossa myös sähkökirjana
 sähkökirja, ISBN 978-951-884-866-3

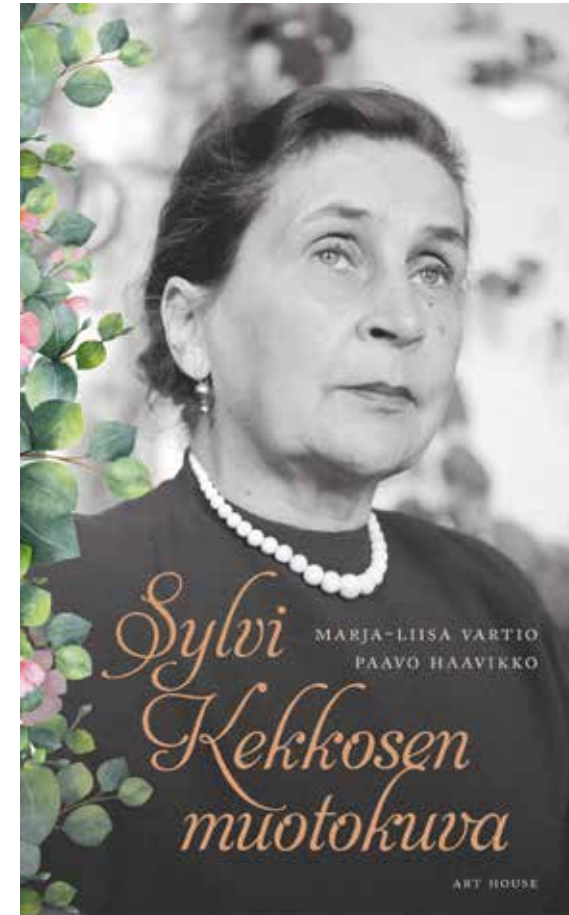
PÄIVI HAANPÄÄ on tamperelainen kirjailija ja sanataiteen sekatyöläinen. Hän on kirjoittanut näytelmiä, tietokirjoja sanataiteesta ja sen opettamisesta sekä toimittanut novelliantologioita. Hän ei halua valita vain yhtä kirjoittamisen lajia.

»Sylvi Kekkonen oli omana aikanaan merkillinen nainen jolla oli kammarsinsa niin kuin kirjoittavalla naisella pitää ja tulee olla.»

Sylvi Kekkonen oli pieni nainen suuren valtiomiehen vierellä. Valtakunnan ykkösrouvanakin hän onnistui kuitenkin säilyttämään yksilöllisen, itsenäisen elämänsä, kirjailijuutensa ja asemansa Tamminiemen tiukkana emäntänä.

Sylvi Kekkonen muotokuva sisältää neljä Marja-Liisa Vartion ja Paavo Haavikon kirjoitusta presidentin puolisoista, joka kirjoitti, piti kirjallista salonkia ja oli jossain mielessä kuin varhainen feministi, sitä itse sanomatta.

Kirjoitusten taustalla on kahden naisen, kahden kirjailijan – Marja-Liisa Vartion ja Sylvi Kekkonen – kirjeenvaihto. Kirja on julkaistu alun perin vuonna 2000.



Marja-Liisa Vartio –
Paavo Haavikko
Sylvi Kekkonen muotokuva

ISBN 978-951-884-867-0 | KL 99.1

sid., 130 × 210 mm | 140 sivua

2. laitos | svh. 29,90 €

ART HOUSE | **ILMESTYY ELOKUUSSA**

Tulossa myös sähkökirjana
sähkökirja, ISBN 978-951-884-868-7

MARJA-LIISA VARTIO (1924–1966)
ja **PAAVO HAAVIKKO** (1931–2008)
olivat kotimaisen kirjallisuuden merkittävimpiä modernisteja.

Miten sudesta tuli Musti?

Miten erämaiden hurjasta pedosta on kehittynyt lapsirakas luppakorva tai luotettava työkoira? Miten ihmisen ja koiran suhteesta on tullut niin syvä, että puhumme ihmisen parhaasta ystävästä? Näitä kysymyksiä pohtivat niin koiranomistajat kuin tutkijatkin.

Miten sudesta tuli koira kuvaa koiran evoluutiota esihistoriasta nykypäivään asti viimeisintä tutkimustietoa hyödyntäen. Kirjassa käydään läpi, millaisia yhtäläisyyksiä suden ja koiran käyttäytymisessä on ja mitkä eroavaisuudet johtivat koiran muuntautumiseen ihmisen kumppaniksi ja avustajaksi. Lisäksi esitellään paariakoirat eli erilaiset alkukantaiset rodut, jotka ovat säilyneet vuosituhansien ajan melko muuttumattomina.

Miten sudesta tuli koira täyttää aukon, joka suomalaisesta koirakirjallisuudesta on puuttunut. Helppolukuinen kirja sopii myös nuoremmille lukijoille.

KM **TUULA NYSTRÖM** on kirjoittanut aiemmin tietokirjoja eurooppalaisesta siilistä ja osallistunut aktiivisesti luonnonvaraisten eläinten suojeluun. Hän on myös työnsä yhteydessä ollut mukana Eduskunnan ympäristö- ja luontoryhmän toiminnassa 12 vuotta. Koirien käyttäytymisen tutkimiseen ja koiran evoluutioon perehtymiseen ovat kannustaneet perheeseen otetut rescue-koirat. Tällä hetkellä elämää rikastuttavat kääpiövillakoirat Sipi ja Penni.



Tuula Nyström

Miten sudesta tuli koira

ISBN 978-951-884-869-4 | KL 67.451

sid., A5, nelivärikuvitus | 150 sivua

1. painos | svh. 29,90 €

ART HOUSE | **ILMESTYY LOKAKUUSSA**

Tulossa myös sähkökirjana

sähkökirja, ISBN 978-951-884-870-0

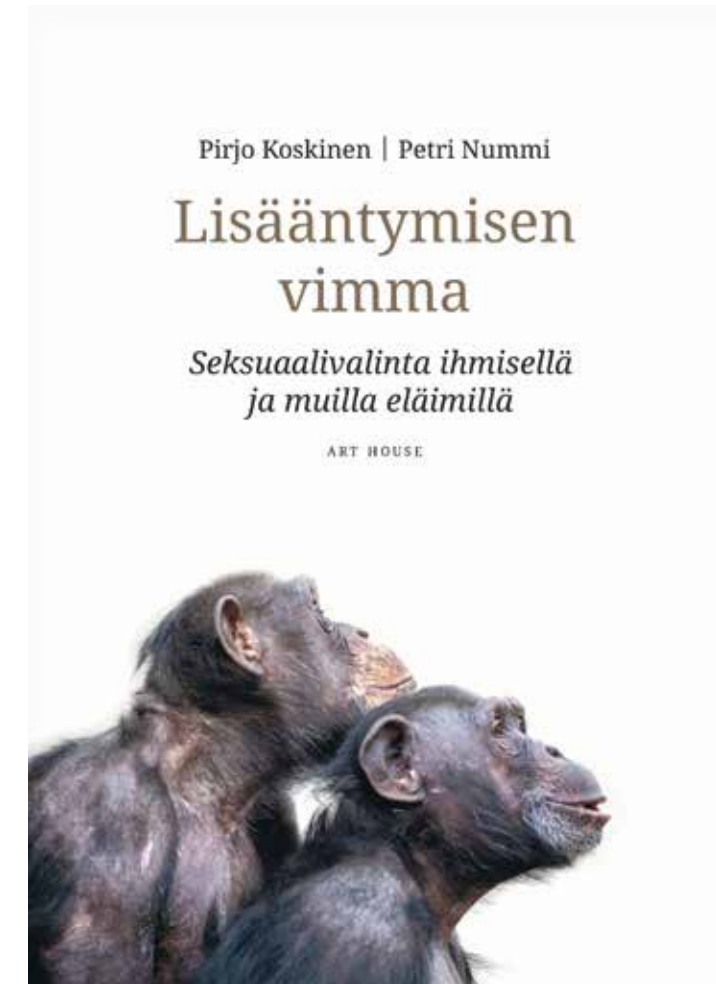
Miten seksuaalivalinta ohjaa ihmisen ja muiden eläinten jokapäiväistä elämää?

Darwinin luonnonvalinta- ja seksuaalivalintateoriat on otettu osaksi ihmistieteitä. Enää ei ajatella, että ihminen syntyisi tyhjänä tauluna vaan että ihmisen toimintaa selittävät pitkälti synnynnäiset, evoluution kehittämät vaistot, tunteet ja käyttäytymispiirteet.

Kaikki palautuu lisääntymiseen. Lisääntymisen vimma ohjaa niin parinvalintaa, perheen perustamista kuin himoakin, mutta se näkyy myös siinä, miten isovanhemmat paapovat lapsenlapsiaan, miten merinorsu-urokset taistelevat kuolemaan asti ja miten Tšingis-kaanin geenit ovat levinneet ympäri Aasiaa. Kiinnostus julkkisten parisuhdejuoruihin, elokuvien sankariparit, autoilla rehentely, valtaisa kosmetiikkateollisuus – kaikkia niitä ajaa lisääntymisen vimma.

Eläintieteilijä ja terveydenhoitaja **PIRJO KOSKINEN** on työskennellyt tiedetoimittajana Yleisradiossa parinkymmenen vuoden ajan ja tehnyt lukuisia tiede- ja luonto-ohjelmia niin radioon kuin televisioon.

Eläintieteilijä **PETRI NUMMI** on dosentti ja yliopistonlehtori Helsingin yliopistossa. Hän on julkaissut satoja artikkeleita sekä lukuisia yleistajuisia teoksia eläintieteestä, ihmiseläin mukaan lukien.



Pirjo Koskinen – Petri Nummi
Lisääntymisen vimma
Seksuaalivalinta ihmisellä ja muilla eläimillä
 ISBN 978-951-884-871-7 | KL 56
 sid., A5 | 250 sivua | 1. painos | svh. 32,90 €
 ART HOUSE | **ILMESTYY MARRASKUUSSA**
Tulossa myös sähkökirjana
 sähkökirja, ISBN 978-951-884-872-4

Miljoonia naurattanut hittikirja nyt pokkarina

Elämän ja kuoleman kysymykset. Jatkuva ihmisruumiin eritteiden tsunami. Surkeammat tienestit kuin sairaalan pysäköintimittarilla. 97 tunnin työviikko ja *hei hei* ystävät ja vapaa-aika. Sellaista on nuoren lääkärin elämä.

Nämä salaiset päiväkirjamerkinnot on raapustettu keskellä sairaalan hektistä arkea. Ne tuovat iholle todellisuuden lääkärisarjojen takana – sensuroimatta yhtäkään ällöttävää yksityiskohtaa tai potilaiden älynväläystä.

Päiväkirja paljastaa kaiken mitä olet halunnut tietää sairaalaelämästä – ja enemmän kuin muutaman asian, jotka olisit voinut jättää väliinkin. Ja kyllä, sen lukeminen voi vähän kirpaista.



IDIL SUKAN

Brittiläinen **ADAM KAY** on entinen lääkäri, nykyinen koomikko ja kirjailija. *Kohta voi vähän kirpaista* on hänen ensimmäinen kirjansa, ja se on ollut valtaisa kansainvälinen menestys: sitä on myyty yli kaksi miljoonaa kappaletta, se on käännetty 37 kielelle, ja se on kahminut liudan palkintoja ja ylistäviä arvioita. Kay on muokkaamassa kirjaa BBC:n komediadraamaksi.



Adam Kay
Kohta voi vähän kirpaista
Nuoren lääkärin salaiset päiväkirjat

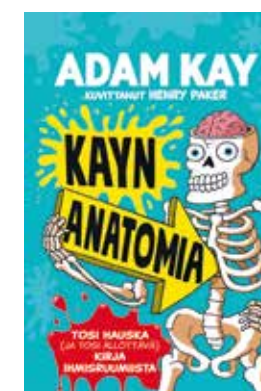
Alkuteos *This Is Going to Hurt: Secret Diaries of a Junior Doctor*
Suom. Ari Jaatinen
ISBN 978-951-884-873-1 | KL 99.15
nid., 110 x 178 mm | 300 sivua | 1. painos
Hintaryhmä F | ART HOUSE
ILMESTYY HEINÄKUUSSA



SAATAVILLA MYÖS



Kolme yövuorua
joulukuun on
978-951-884-813-7



Kayn anatomia
978-951-884-844-1

»Tahdotko sinä aloittaa seikkailun nyt heti vai syödäänkö ensin?«

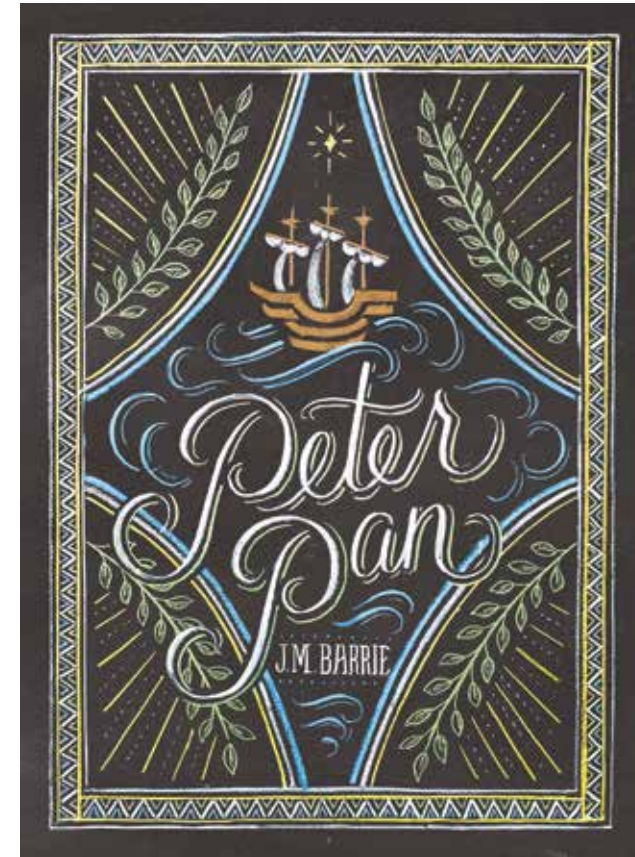
Peter Pan, poika joka ei tahdo kasvaa aikuiseksi, lennättää Darlingin lapset ilmojen halki ihmeelliselle Kaukamaan saarelle, missä mikä tahansa on mahdollista. Siellä heitä vastassa on petoja, punanahkoja ja Kapteeni Koukun verenhimoinen merirosvojoukko – ja huima seikkailu voi alkaa.

Tämä lyhentämätön suomenos alkuperäisestä, vuonna 1911 ilmestyneestä satuklassikosta on monitasoinen, mielikuvituksellinen tarina sekä lapsille että aikuisille. Suomenoksen on tehnyt palkittu kääntäjä **SARI KARHULAHTI**.



FREDERICK HOLLYER

J. M. BARRIE (1860–1937) oli skotlantilainen kirjailija, joka kirjoitti romaaneja ja näytelmiä. Peter Panin tarina syntyi alkuaan saduista, joita hän keksi viiden kasvattipoikansa huviksi.



J. M. Barrie

Peter Pan

Alkuteos *Peter Pan*

Suom. Sari Karhulahti

ISBN 978-951-884-874-8 | KL N84.2

sid., 140 × 200 mm | 250 sivua | 3. laitos

svh. 31,90 € | ART HOUSE | **ILMESTYY ELOKUUSSA**

AIEMMIN ILMESTYNYT



Louisa May Alcott:
Pikku naisia
978-951-884-821-2



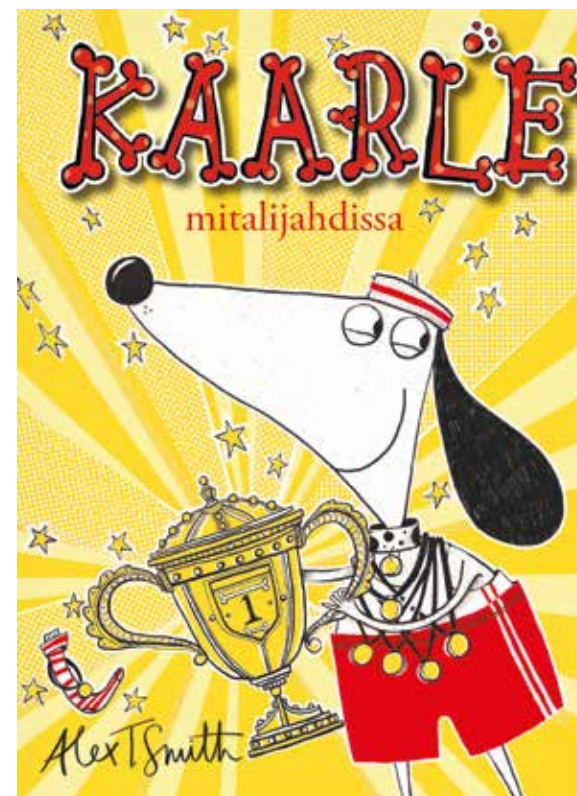
Frances Hodgson Burnett:
Salainen puutarha
978-951-884-843-4

Tässä tulee Kaarle – tuttu Pikku Kakkosesta!

Kaarle ei meinaa pysyä nahoissaan: Tassulassa on suuret urheilukilpailut! Jättimäisissä lainaurheilupökyssään ja Lordi Nukkasukka valmentajanaan Kaarle osallistuu eri lajeihin.

Harmillisesti kuulantyöntökuula putoaa Kaarlen tassuista Irma Tomera-Tempauksen varpaille, ja Kaarlella kestää niin kauan puhalttaa ilmaa kellukkeisiin, että uintikilpailu menee ohi. Lisäksi voittopokaaliin on iskenyt silmänsä vähän omituinen tiimi, jolla on raidalliset vaatteet ja naamiot...

Brittiläisen **ALEX T. SMITHIN** hauskat Kaarle-kirjat ovat olleet valtava kansainvälinen menestys. Kaarle esiintyy myös Disney Juniorin animaatiisarjassa, jota esitetään suomeksi Pikku Kakkosessa.



Alex T. Smith

Kaarle mitalijahdissa

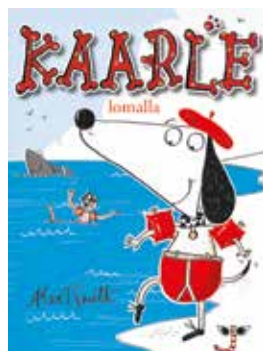
Alkuteos *Claude Going for Gold*
Suom. Riina Behl
ISBN 978-951-884-751-2 | KL L84.2
sid., 129 x 180 mm, lisäväri
96 sivua | 1. painos
svh. 19,90 € | ART HOUSE
ILMESTYY SYYSKUUSSA



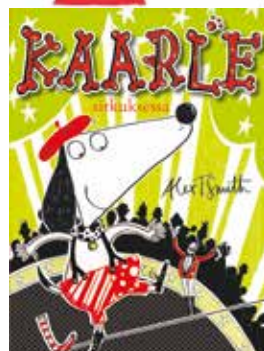
AIEMMIN ILMESTYNYT



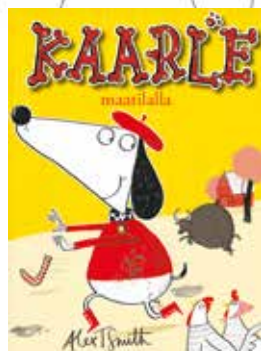
Kaarle kaupungilla
978-951-884-731-4



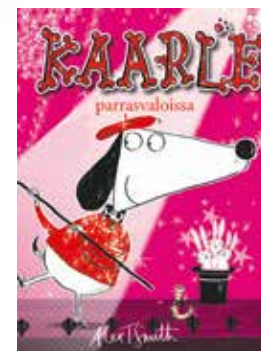
Kaarle lomalla
978-951-884-732-1



Kaarle sirkuksessa
978-951-884-733-8



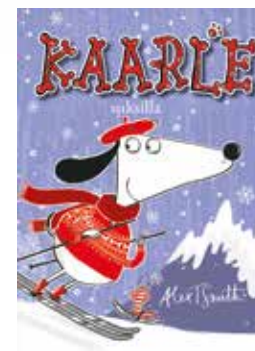
Kaarle maatilalla
978-951-884-747-5



Kaarle parrasvaloissa
978-951-884-748-2



Joulu-Kaarle
978-951-884-752-9



Kaarle suksilla
978-951-884-749-9

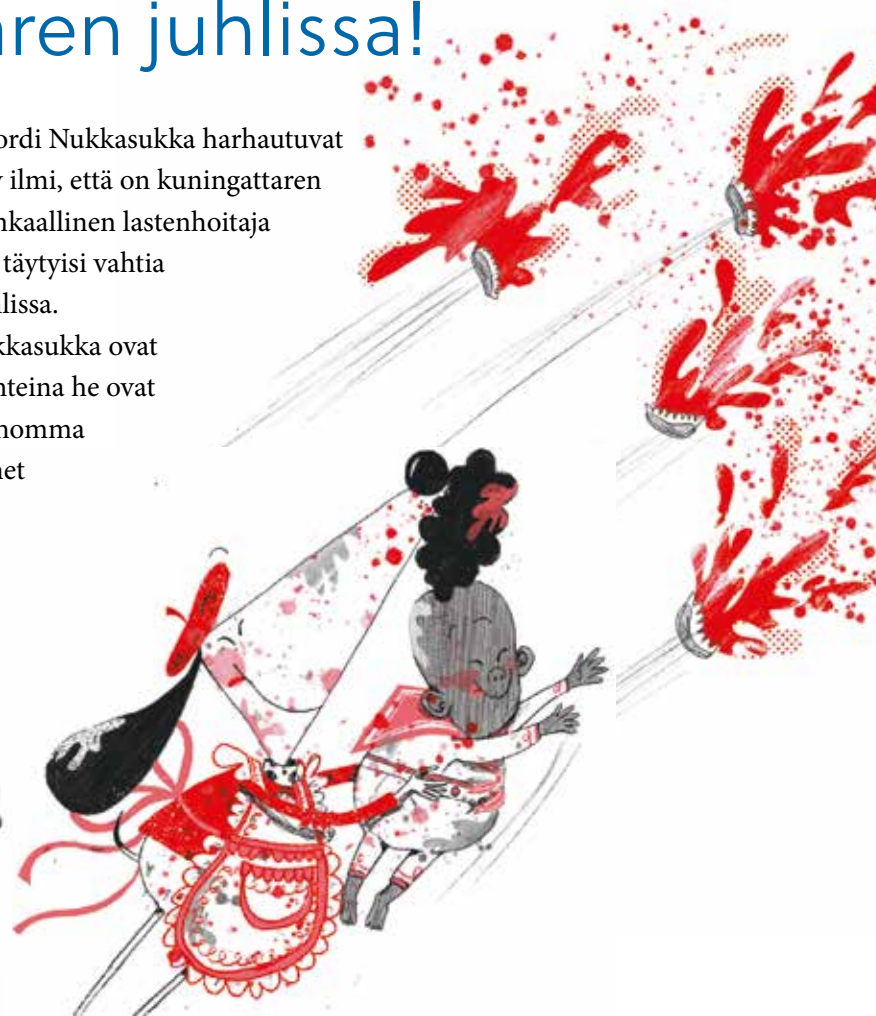


Kaarle: Valot! Kamera! Käy!
978-951-884-750-5

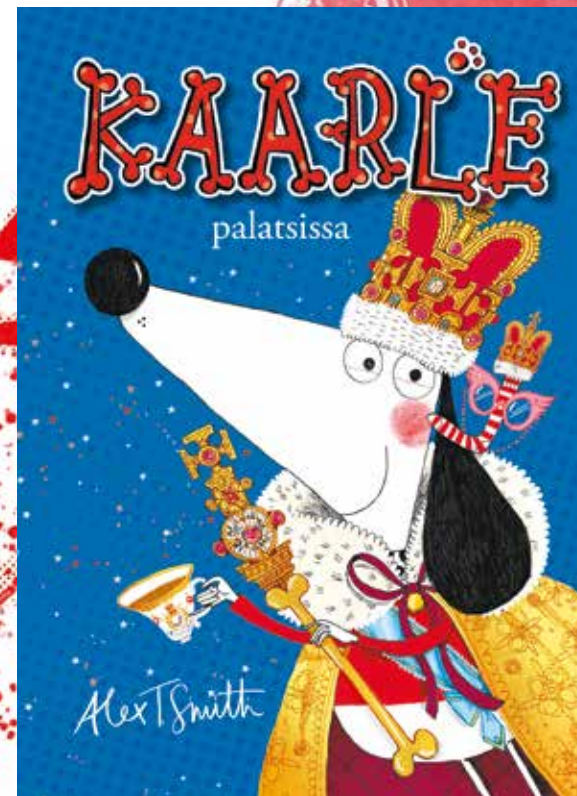
Kaarle kuokkii kuningattaren juhlissa!

Eräänä sadepäivänä Kaarle ja Lordi Nukkasukka harhautuvat kuninkaalliseen palatsiin, ja käy ilmi, että on kuningattaren syntymäpäivä! Ikävä kyllä kuninkaallinen lastenhoitaja voi hieman huonosti, ja jonkun täytyisi vahtia kuninkaallisia lapsia synttärijuhlissa.

Onneksi Kaarle ja Lordi Nukkasukka ovat paikalla tuuraamassa. Lastenvahteina he ovat ensikertalaisia, mutta tuskinpa homma on kovin hankala – eivätkö pienet prinssit ja prinsessat käyttäydy aina kauniisti...?



ALEX T. SMITH on brittiläinen lastenkirjailija ja kuvittaja, jonka nokkelat ja hulttomat kirjat ovat palkittuja kansainvälisiä bestsellereitä. Hänen työskentelyään valvoo neljä pientä ja tuhmaa koiraa sekä kaksi kanaa.



Alex T. Smith

Kaarle palatsissa

Alkuteos *Claude at the Palace*

Suom. Riina Behl

ISBN 978-951-884-875-5 | KL L84.2

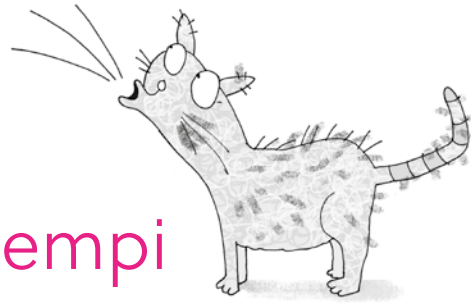
sid., 129 x 180 mm, lisäväri

96 sivua | 1. painos

svh. 19,90 € | ART HOUSE

ILMESTYY MARRASKUUSSA





Mitä katastrofaalisempi kokki, sen hilpeämpi soppa!

Mitä tahansa voi tapahtua, kun Miina Mylläkkä aivan vahingossa aiheuttaa mylläkän.

Tälläkin kertaa Miina tarkoittaa pelkkää hyvää järjestäessään koulussa taikuriesityksen. Hänen on tarkoitus sahata laatikkoon laitettu Julia Dyrström kahtia, mutta paikalle tarvitaankin palokunta sahaamaan Julia Dyrström laatikosta ulos.

Eikä ole mitenkään Miinan vika, että Titta-täti on vähällä tukehtua kakun sisään leivottuun kolmijalkaiseen, onnea tuovaan muovipossuun.

Ja kun koulun museoretellä tapahtuu metkuja, syypää ei suinkaan ole Miina vaan aivan taatusti *muumion kirus*...

Miina Mylläkkä keittää soppa on neljäs ratkiriemukas, iloisesti kuvitettu Miina-kirja, joka sisältää kolme tarinaa.

Miina Mylläkkä -kirjojen kirjoittaja **JOANNA NADIN** on pieni, hauska, terävä, ovela ja musiikaalinen. Hänen mielestään päivä on täydellinen silloin, kun hän leipoo, surffaa, istuu Pariisin kahviloissa ja leikkii tyttärensä kanssa – joka muistuttaa melko lailla Miina Mylläkkää...



Kuvittaja **JESS MIKHAIL** haluaa lystikkäillä hahmoillaan saada ihmiset hymyilemään. Hänen mielestään päivä on täydellinen silloin, kun voi käydä aurinkoisella rannalla ja syödä paljon intialaista ruokaa ja jäätelöä (mutta ei yhtä aikaa).



Joanna Nadin

Miina Mylläkkä keittää soppa

Kuvittanut Jess Mikhail

Alkuteos *Penny Dreadful Cooks up a Calamity*

Suom. Tuomas Nevanlinna

ISBN 978-951-884-876-2 | KL L84.2

sid., 130 × 198 mm, mustavalkokuvitus

144 sivua | 1. painos | svh. 19,90 €

ART HOUSE | **ILMESTYY ELOKUUSSA**



AIEMMIN ILMESTYNYT



Miina Mylläkkä
on katastrofimagneetti
978-951-884-745-1



Miina Mylläkkä
on täystuho
978-951-884-746-8



Miina Mylläkkä
sekoittaa kuviot
978-951-884-842-7

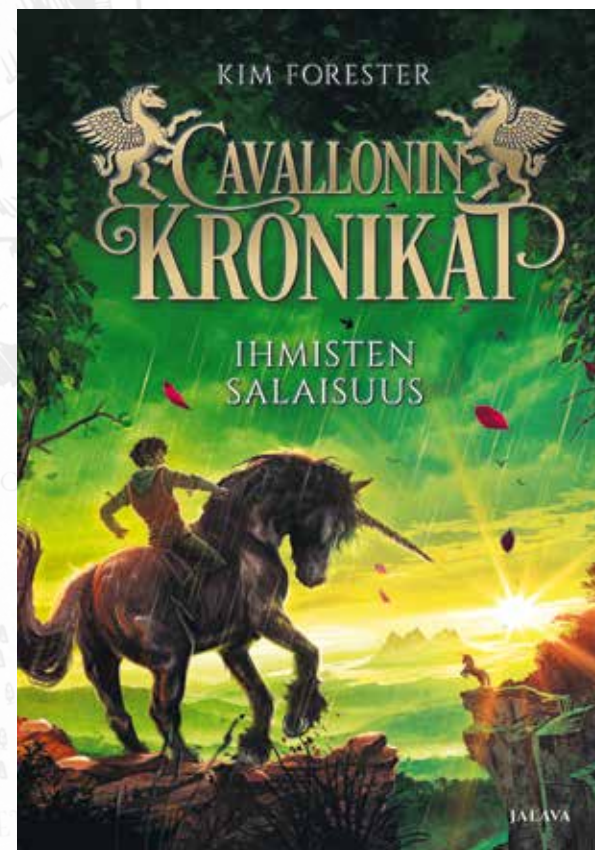


Kentaureja, yksisarvisia ja suuria salaliittoja

Tal Elohopea on päässyt täpärästi pakoon vaaralliselta minotaurokselta. Hän on kuitenkin maksanut siitä kovan hinnan: julma loitsu sitoo hänet hirviöön ikuisiksi ajoiksi. Talin ja hänen yksisarvisystävänsä Tordredin on löydettävä uusia liittolaisia ja taivallettava syvälle tutkimattomiin Mustasarven metsiin, missä sotaisat yksisarviset pitävät ihmisiä orjinaan.

Orjuutetuilla ihmisillä on kuitenkin salainen vastarintaliike: Coropoliin orjat ovat kaikessa hiljaisuudessa opetelleet lukemaan ja välittävät toisilleen kertomuksia Cavallonin historiasta...

Cavallonin kronikat on neliosainen vauhdikas eläinfantasiasarja, jonka takana on Soturikissojen tuotantoyhtiö Working Partners. *Ihmisten salaisuus* on sarjan kolmas osa.



Kim Forester
Ihmisten salaisuus
Cavallonin kronikat 3/4

Alkuteos *Chronicles of Cavallon: Book Three*
Suom. Kaisa Ranta
ISBN 978-951-887-633-8 | KL N84.2
sid., A5 | 280 sivua | 1. painos | svh. 28,50 €
JALAVA | **ILMESTYY SYYSKUUSSA**

Tulossa myös sähkö- ja äänikirjana
sähkökirja, ISBN 978-951-887-635-2
äänikirja, ISBN 978-951-887-636-9

AIEMMIN ILMESTYNYT



1. Pegasosten viha
978-951-887-604-8



2. Merten kirous
978-951-887-605-5

Hevossaagan suuri finaali – eepinen, elokuvallinen, ällistytävä!

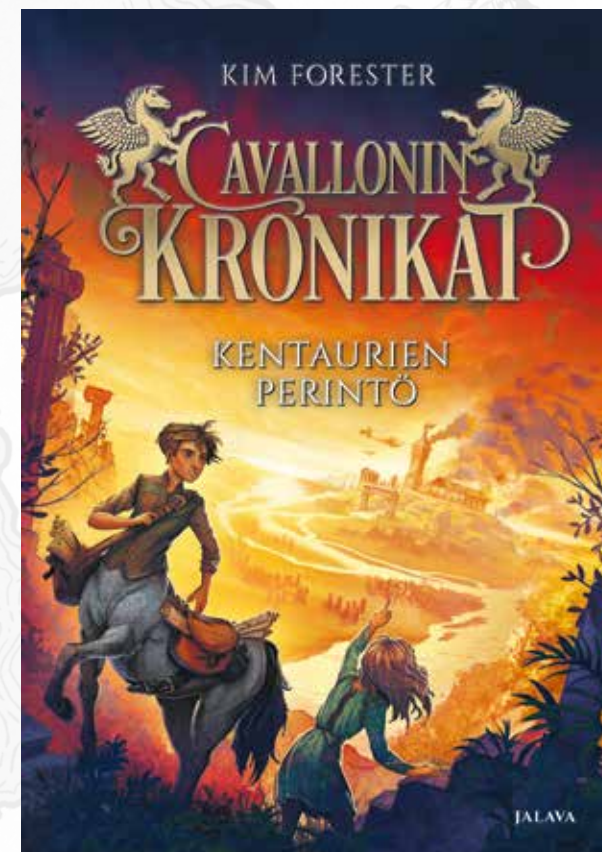
Cavallonia uhkaa vallanhimoinen Dromego – lukemattomien mutantti-olentojen synkkä hallitsija. Pegasosten, yksisarvisten, kentaurien, vedenhevosten ja ihmisten on tehtävä yhteistyötä pelastaakseen valtakuntansa.

Kansojen muodostaessa hauraita liittoutumia paljastuu tarkoin varjeltu salaisuus: kentaurit ovat valehdelleet kaikille jo sata vuotta!

Kansoilla ei ole kuitenkaan aikaa vihoitella toisilleen, koska Dromegon joukot ovat hyökkäämässä Vapaakaupunkiin. Pystyykö hevosten ja ihmisten yhteinen rintama voittamaan hänet lopullisesti?

Kentaurien perintö on Cavallonin kronikat -sarjan neljäs, viimeinen osa.

KIM FORESTER ihastui eläimiin ja fantasiaan koulussa luettuaan Richard Adamsin *Ruohometsän kansan*. Hän asuu miehensä, poikansa ja kolmen kissansa kanssa Marylandissa Yhdysvalloissa ja tarkkailee siellä eläviä villihevosia.



Kim Forester

Kentaurien perintö

Cavallonin kronikat 4/4

Alkuteos *Chronicles of Cavallon: Book Four*

Suom. Kaisa Ranta

ISBN 978-951-887-634-5 | KL N84.2

sid., A5 | 250 sivua | 1. painos | svh. 28,50 €

JALAVA | **ILMESTYY JOULUKUUSSA**

Tulossa myös sähkö- ja äänikirjana

sähkökirja, ISBN 978-951-887-637-6

äänikirja, ISBN 978-951-887-638-3

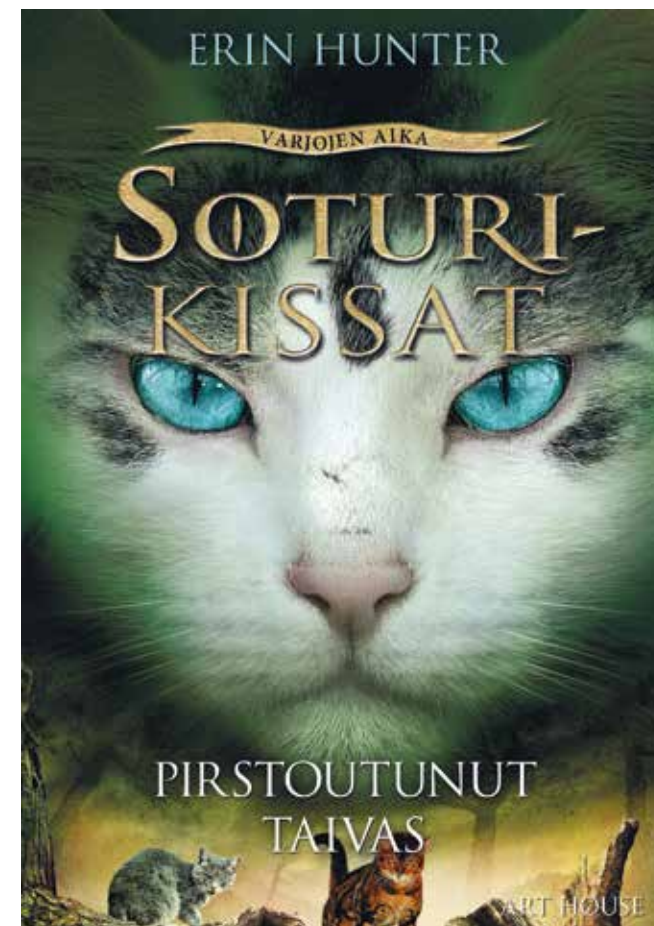
Vain varjot voivat kirkastaa taivaan

Varjoklaani on kukistunut. Mäntymetsää hallitsee kulkukissojen joukkio, jonka julma päällikkö Tummahäntä ei aio lopettaa ennen kuin on valloittanut muidenkin klaanien reviirit.

Leppäsydän on entistäkin varmempi siitä, että heidän ainut toivonsa on löytää kodistaan karkotettu Taivasklaani ja toteuttaa Tähtiklaanin ennustus – ennen kuin Tummahännän hirmuvalta tekee soturiklaaneista lopun.

Varjojen aika -saagassa eletään Myrskyklaanin päällikön Vatukkatähden valtakautta. *Pirstoutunut taivas* on saagan kolmas osa.

ERIN HUNTERIN Soturikissat-kirjoilla on miljoonia lukijoita ympäri maailman. Suomessa kirjojen lukijat fanittavat sarjaa ja tapaavat toisiaan sosiaalisessa mediassa sekä lukuisissa Soturikissat-tapahtumissa.



Erin Hunter

Pirstoutunut taivas

Soturikissat, Varjojen aika 3/6

Alkuteos *Warriors, A Vision of Shadows: Shattered Sky*

Suom. Nana Sironen

ISBN 978-951-884-771-0 | KL N84.2

sid., 145 x 195 mm | 280 sivua | 1. painos | svh. 29,90 €

ART HOUSE | **ILMESTYY LOKAKUUSSA**

Tulossa myös sähkökirjana

sähkökirja, ISBN 978-951-884-879-3

Vaahteravarjon, Hanhisulan ja Korppitassun tarinat nyt novelleissa!

Klaanien varjoja on kolmas Soturikissat-novellikokoelma. Se sisältää kolme jännittävää, paljon toivottua seikkailua klaanikissojen maailmasta:

Vaahteravarjon kosto: Ennen kuin Vaahteravarjo alkoi ilmestyä Väärätähden ja Tiikerikynnen uniin, hän oli Myrskyklaanin soturi. Sitten hänet kuitenkin karkotettiin klaanista petturina ja hän alkoi hautoa kosto...

Hanhisulan kirous: Myrskyklaanin parantajalla Hanhisulalla on poikkeuksellinen kyky: hän pystyy näkemään tulevaisuuteen. Onko tämä kyky hänelle lahja – vai sittenkin kirous?

Korppitassun jäähyväiset: Soturielämän taakseen jättänyt Korppitassu on elänyt monta onnellista kuuta maatilalla lähellä klaanien vanhoja reviirejä. Nyt hän lähtee viimeiselle matkalle, etsimään aikaa sitten kadonnutta soturiklaania.

Kirjan tarinat sijoittuvat Tähtien enne -saagan sekä erikoisseikkailukirjojen aikaan. Soturikissat-novelleja on julkaistu alun perin yksittäisinä sähkökirjoina. Suomeksi ne ilmestyvät kolmen novellin kokoelmina.



Erin Hunter

Klaanien varjoja

Soturikissat, novellit

Alkuteos *Warriors Novella, Book 3: Shadows of the Clans*

Suom. Nana Sironen

ISBN 978-951-884-880-9 | KL N84.2

sid., 145 × 195 mm | 280 sivua | 1. painos | svh. 29,90 €

ART HOUSE | [ILMESTYY JOULUKUUSSA](#)

Tulossa myös sähkökirjana

sähkökirja, ISBN 978-951-884-881-6

Ensimmäinen novelli- kokoelma nyt pokkarina!

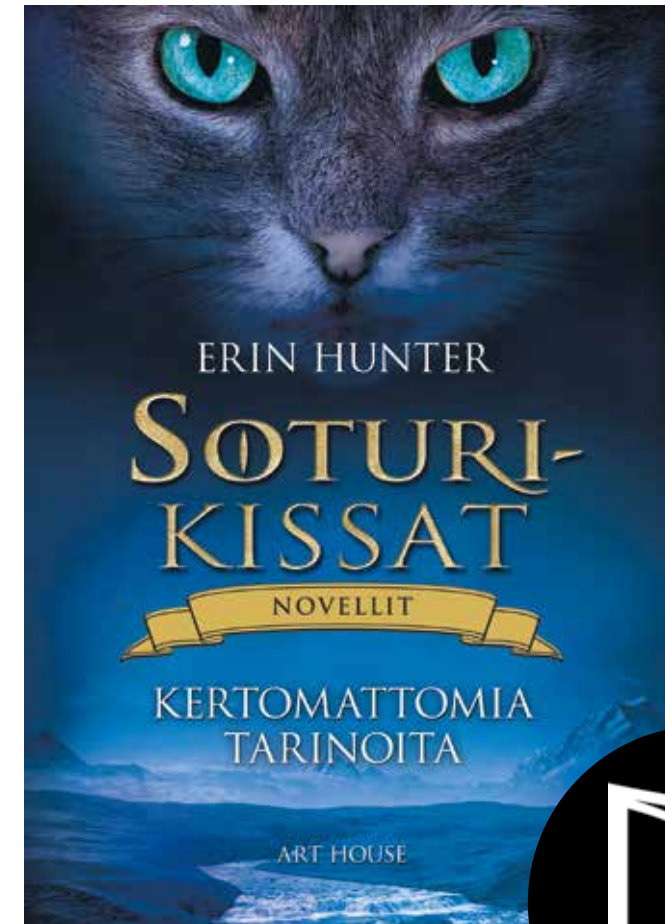
Kertomattomia tarinoita on Soturikissat-novellikokoelma, joka sisältää kolme kertomusta kissaklaanien kohtalonhetkistä:

Paatsamalehden tarina: Mitä tapahtui Paatsamalehdelle, kun hän pakeni Myrskyklaanista sortuvaan tunneliin?

Usvatähden enne: Miksi Usvatähti uhkasi erottaa Perhonsiiven Jokiklaanin parantajan tehtävästä, ja miksi hän tuli toisiin aatoksiin?

Pilvitähden taival: Miten Pilvitähti yritti pelastaa Taivasklaanin, kun kaksijalat alkoivat rakentaa pesiään klaanin reviirille?

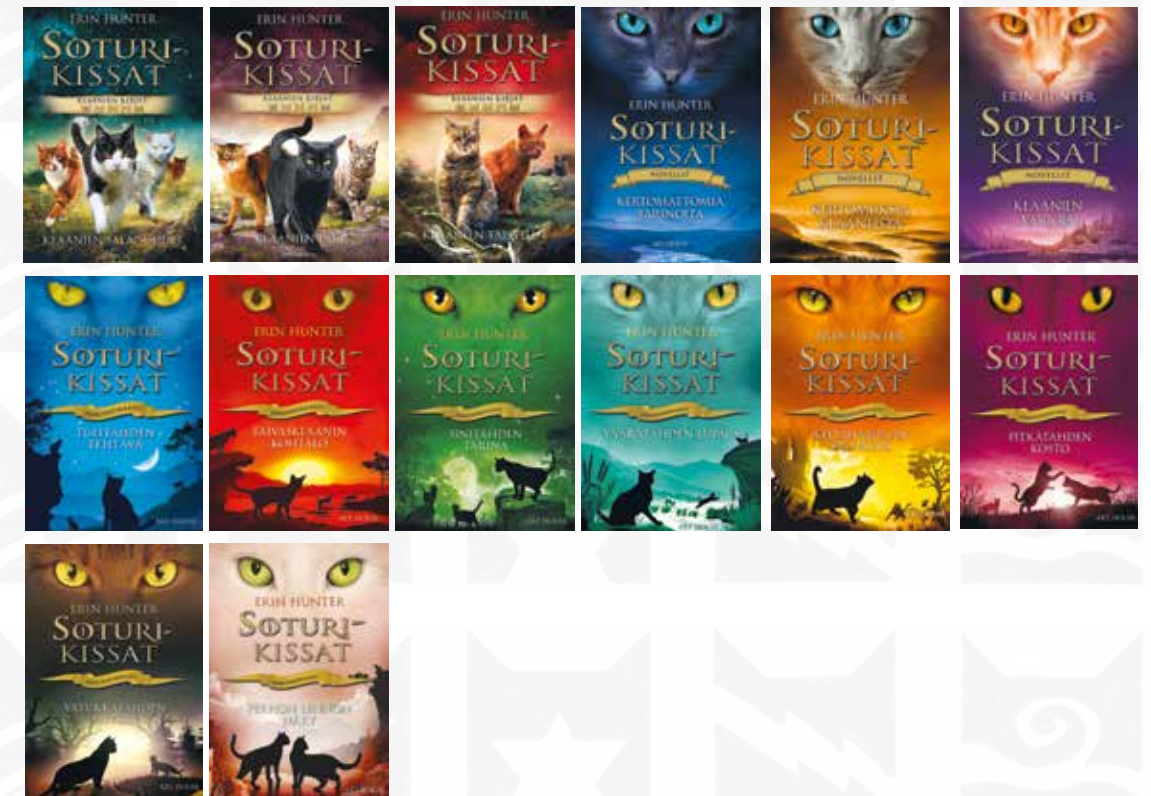
Kirja on ensimmäinen Soturikissat-novellikokoelma. Se sopii luettavaksi Tähtien enne -saagan jälkeen.



Erin Hunter
[Kertomattomia tarinoita](#)
[Soturikissat, novellit](#)

Alkuteos *Warriors Novella, Book 1: The Untold Stories*
Suom. Nana Sironen
ISBN 978-951-884-882-3 | KL N84.2
nid., 110 × 178 mm | 272 sivua | 1. painos | Hintaryhmä F
ART HOUSE | [ILMESTYY ELOKUUSSA](#)





I: SOTURIKISSAT

1. Villiin luontoon
2. Tuli ja jää
3. Salaisuuksien metsä
4. Myrsky nousee
5. Vaarallinen polku
6. Pimeyden hetki

II: UUSI PROFETIA

1. Keskiyö
2. Kunnonousu
3. Aamunkoi
4. Tähtiö
5. Iltahämärä
6. Auringonlasku

III: KOLMIKON MAHTI

1. Näkö
2. Pimeyden joki
3. Karkotus
4. Pimennys
5. Pitkät varjot
6. Auringonnousu

IV: TÄHTIEN ENNE

1. Neljäs oppilas
2. Etäiset kait
3. Yön kuiskaukset
4. Kuun merkki
5. Unohdettu soturi
6. Viimeinen toivo

V: KLAANIEN SYNTY

1. Auringon polku
2. Myrskyn aika
3. Ensimmäinen taistelu
4. Hehkuva tähti
5. Jaettu metsä
6. Tähtien polku

VI: VARJOJEN AIKA

1. Oppilaan tehtävä
2. Myrsky ja varjo
3. Pirstoutunut taivas

KLAANIEN KIRJAT

- Klaanien salaisuudet
- Klaanien laki
- Klaanien taistelut

NOVELLIT

- Kertomattomia tarinoita
- Kertomuksia klaaneista
- Klaanien varjoja

SOTURIKISSAT-ERIKOISSEIKKAILUT

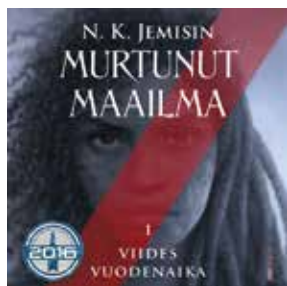
- Tulitähden tehtävä
- Taivasklaanin kohtalo
- Sinitähden tarina
- Väärätähden lupaus
- Keltahampaan salaisuus
- Pitkätähden kosto
- Vatukkatähden myrsky
- Perhon Lennon näky

Kerää kaikki
Soturikissat-
kirjat!

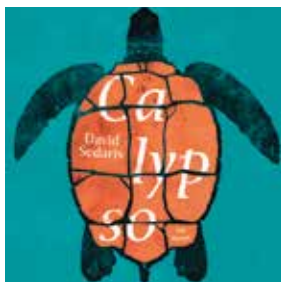


Seuraa Soturikissoja
Instagramissa!
@arthousesoturikissat

Äänikirjat – tulossa syksyllä 2021



N. K. Jemisin
Viides vuodenaika
Murtunut maailma 1/3
Suom. Mika Kivimäki
ISBN 978-951-887-632-1
Ilmestyy lokakuussa



David Sedaris
Calypso
Suom. Riina Behl
ISBN 978-951-884-864-9
Ilmestyy lokakuussa



Kim Forester
Ihmisten salaisuus
Cavallonnin kronikat 3/4
Suom. Kaisa Ranta
ISBN 978-951-887-636-9
Ilmestyy marraskuussa



Kim Forester
Kentaurien perintö
Cavallonnin kronikat 4/4
Suom. Kaisa Ranta
ISBN 978-951-887-638-3
Ilmestyy joulukuussa



H. P. Lovecraft
Väri avaruudesta
Suom. Ilkka Äärelä
ISBN 978-951-887-639-0
Ilmestyy heinäkuussa

Saatavilla
äänikirjakaupoissa
ja lukuaika-
palveluissa

ART HOUSE, JALAVA, TIETOSANOMA

Kustantamo ja kirjamyymälä

Art House Oy
Bulevardi 19 C, 2. krs
00120 Helsinki
Avoinna sopimuksen mukaan.

Asiakaspalvelu
info@arthouse.fi
040 576 7876

Toimitusjohtaja
Heikki Haavikko
050 582 8261

Markkinointipäällikkö
Tuija Lappalainen
040 576 7877

Kustannuspäällikkö
Nana Sironen
040 576 7881

Tuottaja
Johan Östman
040 576 7876

Toimituspäällikkö, sähkö- ja
äänikirjavastaava
Riina Behl
040 576 7880

Myyntineuvottelija
Kaisa Sutela
040 576 7878

Kustannustoimittaja
Hanna Härtsiä
040 576 7879

Tietosanoman koulutuspäivät
Heikki Haavikko
050 582 8261

Kustannustoimittaja, tiedottaja
Aino Vähäpesola
040 145 0470

Sähköpostiosoitteet:
etunimi.sukunimi@arthouse.fi

SEURAA MEITÄ SOMESSA!

 ArtHouseKustantamo

 ArtHouse_Jalava

 arthousekustannus

Port Payé

Finlande

139414

Posti Oy

ECONOMY

Posti Green

